

WYMAGANIA EDUKACYJNE DLA I ETAPU EDUKACYJNEGO

KLASY I-III edukacja wczesnoszkolna

w Szkole Podstawowej nr 1 im. Jana III Sobieskiego w Malborku

Cele oceniania w edukacji wczesnoszkolnej.

1. Ocenianie w klasach I-III ma na celu wspierać szkolny rozwój ucznia poprzez dostarczanie rzetelnej informacji o jego szkolnych osiągnięciach.

Celem oceniania w edukacji wczesnoszkolnej jest:

- poznanie uczniów i respektowanie indywidualnej drogi ich rozwoju
- informowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych i jego zachowaniu oraz o postępach w tym zakresie
- doskonalenie procesu uczenia się poprzez różnicowanie nauczania w zależności od indywidualnego rytmu zdobywania wiadomości i umiejętności.
- motywowanie ucznia do dalszych postępów w nauce i zachowaniu.

2. Ocena szkolna w edukacji wczesnoszkolnej pełni wiele różnorodnych funkcji powiązanych z procesem kształcenia i wspomaganie dziecka we wszechstronnym rozwoju na miarę jego możliwości. Do tych funkcji zaliczamy:

- funkcję informacyjną- uwzględniającą wkład pracy ucznia;
- funkcję korekcyjną- uwzględniającą efekt, jaki osiąga uczeń;
- funkcję motywacyjną- uwzględniającą możliwości ucznia.

Oceny bieżące, klasyfikacyjne śródroczne i roczne.

1. **Ocena bieżąca** - ma na celu monitorowanie pracy ucznia oraz przekazywanie uczniowi informacji o jego postępach edukacyjnych.

Przy ocenianiu bieżącym stosuje się symbole punktowe od 1 pkt. do 6 pkt. wyrażone słownym komentarze, w których to dopuszcza się stosowanie „+” i „-”

Bieżącą ocenę ucznia nauczyciel rejestruje dokonując zapisów w e-dzienniku, na wytworach pracy ucznia, w zeszytach i ćwiczeniach oraz kartach pracy, sprawdzianach i kartkówkach.

W pracach kontrolnych stosuje się następującą skalę procentową:

6 pkt.	100%
5 pkt.	99% - 90%
4 pkt.	89% - 75%
3 pkt.	74% - 50%
2 pkt.	49% - 30%
1 pkt.	29% - 0%

2. **Ocena klasyfikacyjna śródroczna** - polega na okresowym podsumowaniu osiągnięć edukacyjnych z zajęć dydaktycznych i zachowania oraz sporządzeniu oceny opisowej.
3. **Ocena klasyfikacyjna roczna** - polega na podsumowaniu osiągnięć edukacyjnych z zajęć dydaktycznych i zachowania ucznia oraz sporządzeniu rocznej oceny opisowej przedstawionej w formie opisu osiągnięć na świadectwie.

Ocenę klasyfikacyjną śródroczną i roczną redaguje się na podstawie informacji zgromadzonych za pomocą sprawdzianów, kartkówek, zeszytów oraz ćwiczeń, twórczości własnej, wypowiedzi ustnych, obserwacji ucznia oraz zaangażowania w bieżącą działalność szkolną i pozaszkolną. Obejmuje ona:

- edukację społeczną
- edukację polonistyczną
- edukację matematyczną
- edukację przyrodniczą
- edukację plastyczno-techniczną
- edukację muzyczną
- wychowanie fizyczne
- edukację informatyczną
- język angielski

Warunki poprawy ocen bieżących

1. Zgodnie ze statutem szkoły uczeń ma prawo poprawić ocenę bieżącą w terminie 14 dni od jej wystawienia.
2. Poprawa oceny w terminie późniejszym odbywa się za zgodą nauczyciela.
3. Poprawa oceny ma miejsce podczas konsultacji z nauczycielem.
4. Poprawa oceny bieżącej polega na wykazaniu się wiadomościami i umiejętnościami z treści nauczania wymienionych w podstawie programowej kształcenia ogólnego, z których ocena bieżąca została wystawiona.

Warunki uzupełnienia wiadomości i umiejętności uczniów, będących następstwem ich nieobecności w szkole.

1. Zgodnie ze statutem szkoły uczeń, który nie uczęszczał na zajęcia lekcyjne, jest zobowiązany do uzupełnienia wiadomości oraz zaliczenia przeprowadzonych w tym czasie prac pisemnych (sprawdzianów i kartkówek) w ciągu 14 dni od momentu ustania przyczyny jego nieobecności w szkole.
2. Uzupełnienie wiadomości oraz zaliczenie prac pisemnych w terminie późniejszym odbywa się za zgodą nauczyciela.

3. Uczniowi, który nie zaliczy pracy pisemnej w wymaganym terminie wystawia się 1 pkt.
4. Uzupełnienie wiadomości i zaliczenie opuszczonych prac pisemnych ma miejsce podczas konsultacji z nauczycielem.
5. Uzupełnienie wiadomości i zaliczenie opuszczonych prac pisemnych polega na wykazaniu się odpowiednimi wiadomościami i umiejętnościami zawartymi w wymaganiach edukacyjnych.

Warunki korzystania przez uczniów i rodziców z indywidualnych konsultacji udzielanych przez nauczycieli

1. Konsultacje nauczyciela mają charakter otwarty dla każdego ucznia i rodzica, którzy mają potrzebę kontaktu z nauczycielem.
2. Udział ucznia i rodzica w konsultacjach wymaga wcześniejszego umówienia się z nauczycielem.
3. Konsultacje z nauczycielem odbywają się w terminie podanym przez nauczyciela na początku roku szkolnego.

Sposoby powiadamiania uczniów i rodziców przez nauczycieli o postępach uczniów w nauce i zachowaniu.

1. Na początku roku szkolnego – podczas pierwszego spotkania organizacyjnego rodzice są informowani o podstawie programowej obowiązującej w klasach 1-3 oraz o wymaganiach edukacyjnych niezbędnych do uzyskania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych zajęć edukacyjnych.
2. Na bieżąco rodzice są informowani o postępach ucznia poprzez e-dziennik.
3. Na zakończenie I okresu rodzice otrzymują informacje o postępach ucznia w formie oceny opisowej.
4. Na zakończenie roku szkolnego sporządzona zostaje roczna ocena opisowa przedstawiona w formie opisu osiągnięć na świadectwie.

**Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poszczególnych bieżących
oraz śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych**

EDUKACJA POLONISTYCZNA						
	6pkt	5pkt	4pkt	3pkt	2pkt	1pkt
UMIĘTNOŚĆ WYPOWIADANIA SIĘ	<ul style="list-style-type: none"> - Uważnie słucha wypowiedzi innych osób formułując na ich podstawie trafne wnioski - Wypowiada się chętnie w formie uporządkowanej i rozwiniętej na każdy temat, a wypowiedzi cechuje poprawność językowa - Podejmuje próby układania opowiadania twórczego na podstawie obrazków -Przejawia aktywność i ekspresję twórczą w różnych formach działalności 	<ul style="list-style-type: none"> - Uważnie słucha wypowiedzi innych osób formułując na ich podstawie trafne wnioski - Wypowiada się chętnie w uporządkowanej i rozwiniętej formie na każdy temat - Podejmuje próby układania opowiadania twórczego na podstawie obrazków 	<ul style="list-style-type: none"> - Słucha z uwagą wypowiedzi innych osób, zadając trafne pytania w oparciu o wysłuchane informacje -Wypowiada się w sposób uporządkowany na bliskie mu tematy - Układa wypowiedź ustną na podstawie ilustracji 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Na ogół słucha wypowiedzi innych osób</i> - Wypowiada się w sposób mało uporządkowany, popełniając błędy gramatyczne i językowe 	<ul style="list-style-type: none"> - Stara się z uwagą słuchać wypowiedzi innych -Wypowiada się raczej niechętnie pojedynczymi wyrazami, nie zawsze poprawnie pod względem logicznym - Posiada ubogi zasób słownictwa 	<ul style="list-style-type: none"> - Ma rozproszoną uwagę podczas wypowiedzi innych - Niechętnie wypowiada się i udziela odpowiedzi - Posiada ubogi zasób słownictwa

UMIĘTNOŚĆ CZYTANIA	<p>- Czyta płynnie, poprawnie i wyraziście opracowany tekst</p> <p>-Rozumie samodzielnie czytany tekst, potrafi wydobyć kluczowe informacje i odpowiedzieć na zadane pytania</p>	<p>- Czyta płynnie, poprawnie opracowany tekst</p> <p>-Rozumie samodzielnie czytany tekst, potrafi wydobyć kluczowe informacje i odpowiedzieć na zadane pytania</p>	<p>- Odczytuje wyrazami krótkie, wcześniej przygotowane teksty</p> <p>- Na ogół rozumie sens prostych tekstów</p>	<p>- Czyta poprawnie wyrazy i zdania, stosując metodę mieszaną</p> <p>- Na ogół rozumie sens prostych tekstów</p>	<p>- Dokonuje samodzielnie analizy i syntezy słuchowo-wzrokowej krótkich wyrazów; czyta poprawnie proste, krótkie wyrazy</p>	<p>- Popelnia błędy w czytaniu głoskami; ma trudności w analizie i syntezie słuchowo-wzrokowej wyrazów</p>
UMIĘTNOŚĆ PISANIA	<p>-Bez błędnie przepisuje i pisze z pamięci zachowując poprawność graficzną, właściwie rozmieszczając tekst w liniaturze</p> <p>-Samodzielnie układa i bez błędnie zapisuje krótkie zdania</p>	<p>-Bez błędnie przepisuje i pisze z pamięci zachowując poprawność graficzną, właściwie rozmieszczając tekst w liniaturze</p> <p>- Samodzielnie układa i zapisuje krótkie zdania</p>	<p>- Podczas przepisywania i pisanie z pamięci popelnia błędy</p>	<p>- Stara się poprawnie odtwarzać kształt liter, lecz nie zawsze prawidłowo łączy je w wyrazy i zdania</p>	<p>-Myli litery, błędnie odtwarza kształt wielu z nich; nie zwraca uwagi na prawidłowe połączenia liter w wyrazie; przepisuje teksty, odwzorowując litera po literze</p>	<p>- Podczas odwzorowywania liter popelnia liczne błędy; nie zachowuje kształtu liter i połączeń literowych, nieprawidłowo rozmieszcza litery w liniaturze</p>

EDUKACJA MATEMATYCZNA						
	6pkt	5pkt	4pkt	3pkt	2pkt	1pkt
SPRAWNOŚĆ RACHUNKOWA	<ul style="list-style-type: none"> - Sprawnie i bezbłędnie dokonuje obliczeń do 20 w zakresie dwóch podstawowych działań arytmetycznych - Odczytuje i zapisuje liczby od 0 do 100 - Wspaniale potrafi liczyć w przód i wspak dziesiątkami od dowolnej liczby w zakresie 100 	<ul style="list-style-type: none"> - Sprawnie i bezbłędnie dokonuje obliczeń do 20 w zakresie dwóch podstawowych działań arytmetycznych - Odczytuje i zapisuje liczby od 0 do 100 - Liczyć w przód i wspak dziesiątkami od dowolnej liczby w zakresie 100 	<ul style="list-style-type: none"> - Dodaje i odejmuje liczby w poznanym w zakresie, popełniając drobne błędy, rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka 	<ul style="list-style-type: none"> - Rozumie i wykonuje działania na dodawanie i odejmowanie popełniając liczne błędy, z pomocą nauczyciela rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe w postaci okienka 	<ul style="list-style-type: none"> - Dodaje i odejmuje na konkretach popełniając liczne błędy, myli poszczególne działania, ma trudności z rozwiązywaniem prostych równań jednodziałaniowych w postaci okienka 	<ul style="list-style-type: none"> - Licząc na konkretach popełnia liczne błędy, nie kojarzy znaku matematycznego z konkretnym działaniem, nie potrafi rozwiązać prostego równania jednodziałaniowego z niewiadomą w postaci okienka
ZADANIA TEKSTOWE	<ul style="list-style-type: none"> - Dokonuje samodzielnej analizy treści zadań tekstowych wykorzystując dane w nich zawarte do tworzenia działań, rysunku i schematów graficznych 	<ul style="list-style-type: none"> - Dokonuje samodzielnej analizy treści zadań tekstowych wykorzystując dane w nich zawarte do tworzenia działań, rysunku i schematów graficznych 	<ul style="list-style-type: none"> - Korzysta ze wskazówek nauczyciela i bezbłędnie rozwiązuje zadania jednodziałaniowe, poprawnie rozwiązuje zadanie przedstawione słownie w konkretnej sytuacji 	<ul style="list-style-type: none"> - Robi błędy podczas wykonywania zadań jednodziałaniowych, popełnia błędy rozwiązując zadania przedstawione słownie w konkretnej sytuacji 	<ul style="list-style-type: none"> - Nie rozumie treści zadania przedstawionego słownie, z pomocą nauczyciela wykonuje proste zadanie jednodziałaniowe oraz schematy graficzne 	<ul style="list-style-type: none"> - Z pomocą nauczyciela nie potrafi rozwiązać zadania

UMIEJĘTNOŚCI PRAKTYCZNE	- Sprawnie posługuje się zdobytymi umiejętnościami w zakresie pomiaru długości, masy, obliczeń pieniężnych i zegarowych w różnych sytuacjach życiowych	- Posługuje się zdobytymi umiejętnościami w zakresie pomiaru długości, masy, obliczeń pieniężnych i zegarowych w różnych sytuacjach życiowych	- Wykonuje samodzielnie i prawidłowo proste pomiary długości i masy, proste obliczenia pieniężne, prawidłowo posługuje się nazwami dni tygodnia i nazwami miesięcy, dostrzega symetrię, kontynuuje rozpoczęty wzór	-W miarę poprawnie dokonuje prostych pomiarów długości i masy, zna nazwy dni tygodnia oraz nazw miesięcy, z pomocą nauczyciela dostrzega symetrię, stara się kontynuować rozpoczęty wzór	- Z pomocą nauczyciela wykonuje proste pomiary długości, masy oraz obliczeń pieniężnych, słabo zna nazwy dni tygodnia i nazwy miesięcy, nie dostrzega symetrii, ma problemy z kontynuacją rozpoczętego wzoru	- Nie wykonuje pomiarów długości i masy, obliczeń pieniężnych, nie zna dni tygodnia i nazw miesięcy, nie dostrzega symetrii, nie potrafi kontynuować rozpoczętego wzoru
-------------------------	--	---	--	--	--	---

EDUKACJA PRZYRODNICZA

6pkt	5pkt	4pkt	3pkt	2pkt	1pkt
<p>- Posiada rozległą wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym, odnosząc się do niej z szacunkiem</p> <p>- Wymienia wartości odżywcze produktów żywnościowych</p> <p>- Dbą o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych osób, potrafi rozróżnić zagrożenia i przeciwdziałać im</p> <p>- Wie jak zachować się w razie zagrożenia</p> <p>- Zna zasady udzielania i stosowania pomocy przedmedycznej</p>	<p>- Rozpoznaje i nazywa wybrane gatunki roślin i zwierząt oraz charakterystyczne cechy ekosystemów</p> <p>- Potrafi zaobserwować zachodzące zmiany w przyrodzie, potrafi wymienić pory roku</p> <p>- Zna formy ochrony środowiska naturalnego, szanuje przyrodę</p> <p>- Zna zagrożenia dla środowiska przyrodniczego ze strony człowieka i zagrożenia ze strony zwierząt oraz zjawisk przyrodniczych</p> <p>- Zna i stosuje wiadomości z zakresu pierwszej pomocy przedmedycznej</p>	<p>- Posiada ogólną wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym</p> <p>- Zna podstawowe formy ochrony środowiska przyrodniczego, rozpoznaje i nazywa niektóre gatunki roślin i zwierząt, potrafi zaobserwować zachodzące zmiany w przyrodzie, potrafi wymienić pory roku, potrafi odróżnić zagrożenia dla środowiska</p> <p>- Na ogół wie jak zachować się w razie zagrożenia zdrowia i życia</p> <p>- Zna numery alarmowe i wie kiedy je stosować</p>	<p>- Posiada podstawową wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym</p> <p>- Zna niektóre formy ochrony środowiska przyrodniczego</p> <p>- Posiada podstawowe wiadomości dotyczące zachowania się w razie zagrożenia zdrowia i życia</p>	<p>- Z pomocą nauczyciela rozpoznaje poznane gatunki roślin</p> <p>- Słabo orientuje się w otaczającym go środowisku przyrodniczym, myli pory roku</p> <p>- Z pomocą wskazuje jak zachować się w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia</p> <p>- Z trudem wskazuje numery alarmowe</p>	<p>- Bardzo słabo orientuje się w otaczającym środowisku przyrodniczym, nie zna pór roku</p> <p>- Nie wie jak zachować się w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia</p> <p>- Nie potrafi wskazać numerów alarmowych</p>

EDUKACJA SPOŁECZNA

6pkt	5pkt	4pkt	3pkt	2pkt	1pkt
<p>- Posiada rozległą wiedzę o otaczającym świecie</p> <p>- Zna symbole narodowe i symbole Unii Europejskiej</p> <p>- Okazuje szacunek innym ludziom, jest tolerancyjny, chętnie pomaga innym, zawsze współpracuje z innymi, zachowuje się dojrzałe</p>	<p>- Zna swój adres zamieszkania, zna symbole narodowe, rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej</p> <p>- Wie na czym polega praca w poznanych zawodach</p> <p>- Zawsze używa form grzecznościowych wobec innych osób, zgodnie współpracuje z innymi, zachowuje się dojrzałe</p>	<p>- Posiada ogólną wiedzę o otaczającym środowisku społecznym,</p> <p>- Zna swój adres zamieszkania, wie na czym polega praca w poznanych zawodach, dobrze współpracuje z innymi, używa form grzecznościowych</p> <p>- Zna symbole narodowe i rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej</p>	<p>- Posiada podstawową wiedzę o otaczającym środowisku społecznym orientuje się czym zajmują się ludzie w najbliższej okolicy</p> <p>- Zna symbole narodowe (flaga, hymn, godło)</p> <p>- Posiada podstawowe wiadomości dotyczące zachowania się w ruchu drogowym</p>	<p>- Uczeń słabo orientuje się w otaczającym go środowisku społecznym</p> <p>- Częściowo zna swój adres zamieszkania, myli symbole narodowe</p> <p>- Rzadko okazuje szacunek innym osobom, nie zawsze potrafi współpracować z innymi</p>	<p>- Bardzo słabo orientuje się w otaczającym środowisku społecznym</p> <p>- Nie zna swojego adresu zamieszkania</p> <p>- Najczęściej nie okazuje szacunku innym osobom</p> <p>- Nie zna symboli narodowych, nie potrafi współpracować w grupie</p>

EDUKACJA MUZYCZNA

6pkt	5pkt	4pkt	3pkt	2pkt	1pkt
<ul style="list-style-type: none"> - Dokonuje analizy treści piosenek oraz werbalizacji wrażeń pod wpływem słuchanych utworów. - Dekoduje i koduje prosty zapis dźwięków za pomocą obrazków, piktogramów, nut - Rozwija umiejętności akompaniowania za pomocą instrumentów - Prezentuje świadomą postawę twórczą w rozwoju własnych zainteresowań i uzdolnień muzycznych. 	<ul style="list-style-type: none"> - Dokonuje analizy treści piosenek oraz werbalizacji wrażeń pod wpływem słuchanych utworów. - Dekoduje i koduje prosty zapis dźwięków za pomocą obrazków, piktogramów, nut - Rozwija umiejętności akompaniowania za pomocą instrumentów - Prezentuje świadomą postawę twórczą w rozwoju własnych zainteresowań 	<ul style="list-style-type: none"> - Dokonuje analizy treści piosenek oraz werbalizacji wrażeń pod wpływem słuchanych utworów. - Dekoduje i koduje prosty zapis dźwięków za pomocą obrazków, piktogramów, nut 	<ul style="list-style-type: none"> - Tworzy swobodne improwizacje ruchowe do wystuchanych utworów muzycznych - Wykonuje akompaniament do śpiewu z zastosowaniem prostych gestów dźwiękotwórczych 	<ul style="list-style-type: none"> - Włącza się w grupowe wykonanie poznanych utworów muzycznych. - Odtwarza proste sekwencje i układy ruchowe 	<ul style="list-style-type: none"> - Ma trudności z opanowaniem treści i melodii poznanej piosenki -Biernie uczestniczy w zajęciach muzycznych

EDUKACJA PLASTYCZNO – TECHNICZNA

6pkt	5pkt	4pkt	3pkt	2pkt	1pkt
<p>- Dostrzega potrzebę obcowania ze sztuką</p> <p>- Potrafi spojrzeć na dzieło sztuki z różnych perspektyw, wyróżniając jego charakterystyczne cechy i elementy oraz nadając im znaczenie</p> <p>- Odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby ich użytkowania, ze szczególnym zachowaniem zasad bezpieczeństwa</p> <p>- Wyraża siebie w działalności artystycznej, wykonując staranne i bogate w szczegóły prace plastyczno – techniczne wyróżniające się oryginalnym ujęciem tematu</p>	<p>-Dostrzega potrzebę obcowania ze sztuką</p> <p>- Zna i posługuje się środkami wyrazu plastycznego</p> <p>- Dokonuje analizy i interpretacji tekstów kultury</p> <p>- Wykonuje staranne prace i impresje plastyczne jako formy wyrażenia emocji</p> <p>- Rozsądnie gospodaruje czasem, dbając o porządek i bezpieczeństwo</p>	<p>- Wyróżnia charakterystyczne cechy i elementy dzieł sztuki</p> <p>- Rozpoznaje i nazywa wybrane dziedziny sztuki użytkowej</p> <p>- Planuje i wykonuje staranne prace, zgodnie współpracując w zespole</p> <p>- Rozsądnie gospodaruje czasem, dbając o porządek i bezpieczeństwo</p>	<p>- Wskazuje podstawowe elementy dzieł sztuki</p> <p>-Wykonuje staranne prace plastyczno-techniczne na miarę swoich możliwości</p> <p>- Dostrzega konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa</p>	<p>- Wykonuje mało staranne, schematyczne i ubogie w szczegóły prace plastyczno – techniczne</p> <p>- Wykazuje się brakiem rozsądku podczas korzystania z narzędzi i materiałów plastyczno – technicznych</p>	<p>-Niechętnie wyraża siebie w działalności artystycznej, wykazując się słabą znajomością warsztatu plastycznego i umiejętnością posługiwania się nim</p>

WYCHOWANIE FIZYCZNE

6pkt	5pkt	4pkt	3pkt	2pkt	1pkt
<p>- Aktywnie i z zaangażowaniem uczestniczy w zajęciach ruchowych wykazując się wysoki m poziomie sprawności fizycznej</p> <p>- Dbą o higienę osobistą, zna i stosuje podstawowe działania profilaktyczne</p> <p>- Przestrzega zasad bezpieczeństwa oraz sportowej rywalizacji zachowując powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej rówieśników</p> <p>- Prezentuje świadomą postawę w rozwoju własnych zainteresowań i uzdolnień sportowych</p>	<p>- Aktywnie uczestniczy w zajęciach ruchowych systematycznie rozwijając posiadane zdolności motoryczne</p> <p>- Dbą o higienę osobistą, zna podstawowe działania profilaktyczne</p> <p>- Przestrzega zasad bezpieczeństwa oraz sportowej rywalizacji</p>	<p>- Chętnie uczestniczy w zajęciach sportowych systematycznie rozwijając posiadane umiejętności ruchowe</p> <p>- Przestrzega zasad higieny osobistej i orientuje się w podstawowych działaniach profilaktycznych</p>	<p>- W odniesieniu do poznanych reguł bezpieczeństwa uczestniczy w zajęciach sportowych rozwijając posiadane umiejętności ruchowe</p>	<p>- Na miarę swoich możliwości aktywnie uczestniczyć w zajęciach sportowych, starając się przestrzegać ustalonych reguł</p>	<p>- Niechętnie podejmuje wszelką aktywność fizyczną przejawiając niezdecydowanie i powściągliwość w działaniu</p>

EDUKACJA INFORMATYCZNA

6pkt	5pkt	4pkt	3pkt	2pkt	1pkt
<ul style="list-style-type: none"> - Przestrzega zasad bezpiecznego korzystania ze szkolnej pracowni komputerowej - Wymienia cztery podstawowe elementy składowe zestawu komputerowego - Umie prawidłowo rozpocząć i zakończyć prace z komputerem - Samodzielnie posługuje się poznanymi programami komputerowymi - Wykorzystuje komputer jako źródło wiedzy 	<ul style="list-style-type: none"> - Przestrzega zasad bezpiecznego korzystania ze szkolnej pracowni komputerowej - Umie prawidłowo korzystać z poznanych programów komputerowych - Sprawnie posługuje się narzędziami edytora grafiki 	<ul style="list-style-type: none"> - Stosuje się do zasad bezpiecznego korzystania ze szkolnej pracowni komputerowej - Uruchamia poznane programy komputerowe - Umie dobrać odpowiednie narzędzie programu PAINT i zastosować go podczas pracy 	<ul style="list-style-type: none"> - Zna zasady bezpiecznego korzystania ze szkolnej pracowni komputerowej - Z pomocą nauczyciela uruchamia poznane programy komputerowe - Korzysta z narzędzi edytora grafiki 	<ul style="list-style-type: none"> - Nie zawsze stosuje się do zasad bezpiecznego korzystania ze szkolnej pracowni komputerowej - Z pomocą nauczyciela korzysta z narzędzi edytora grafiki 	<ul style="list-style-type: none"> - Często nie przestrzega zasad bezpiecznego korzystania z komputera. - Znane jest mu narzędzie edytora grafiki

KLASA II

EDUKACJA POLONISTYCZNA						
	6pkt	5pkt	4pkt	3pkt	2pkt	1pkt
UMIEJĘTNOŚĆ WYPOWIADANIA SIĘ	<ul style="list-style-type: none"> - Uważnie słucha wypowiedzi innych osób formułując na ich podstawie trafne wnioski - Wypowiada się chętnie w formie uporządkowanej i rozwiniętej na każdy temat, a wypowiedzi cechuje poprawność językowa - Układa twórcze opowiadania wykazując się bogatym zasobem słownictwa - Przejawia aktywność i ekspresję twórczą w różnych formach działalności 	<ul style="list-style-type: none"> - Uważnie słucha wypowiedzi innych osób formułując na ich podstawie trafne wnioski - Wypowiada się chętnie w formie uporządkowanej i rozwiniętej na każdy temat, a wypowiedzi cechuje poprawność językowa - Układa twórcze opowiadania wykazując się bogatym zasobem słownictwa - Dobiera stosowną formę komunikacji werbalnej i własnego zachowania, wyrażającą empatię i szacunek do rozmówcy 	<ul style="list-style-type: none"> - Słucha z uwagą wypowiedzi innych osób, zadając trafne pytania w oparciu o wysłuchane informacje - Wypowiada się w sposób uporządkowany, stosując pauzy gramatyczne, odpowiednią intonację i siłę głosu - Podejmuje próbę tworzenia twórczych opowiadań 	<ul style="list-style-type: none"> - Na ogół słucha wypowiedzi innych osób - Wypowiada się w sposób mało uporządkowany, popełniając błędy gramatyczne i językowe 	<ul style="list-style-type: none"> - Stara się z uwagą słuchać wypowiedzi innych - Wypowiada się raczej niechętnie pojedynczymi wyrazami, nie zawsze poprawnie pod względem logicznym - Posiada ubogi zasób słownictwa 	<ul style="list-style-type: none"> - Ma rozproszoną uwagę podczas wypowiedzi innych - Niechętnie wypowiada się i udziela odpowiedzi - Posiada ubogi zasób słownictwa

UMIĘTNOŚĆ CZYTANIA	<p>- Czyta płynnie z właściwą intonacją stosując odpowiedni akcent zdaniowy</p> <p>-Rozumie samodzielnie czytany tekst, potrafi wydobyć kluczowe informacje i odpowiedzieć na zadane pytania</p>	<p>- Czyta płynnie z właściwą intonacją stosując odpowiedni akcent zdaniowy</p> <p>-Rozumie samodzielnie czytany tekst, potrafi wydobyć kluczowe informacje i odpowiedzieć na zadane pytania</p>	<p>- Krótkie, wcześniej opracowane teksty czyta biegle, wyraziście, z ekspresją, w pełni je rozumie</p>	<p>- Czyta w wolnym tempie wcześniej przygotowany tekst, popełniając liczne błędy</p>	<p>- Czyta metodą sylabową, cicho, niepewnie i w wolnym tempie. Odpowiada na proste pytania związane z czytany tekstem</p>	<p>-Dokonuje samodzielnie analizy i syntezy słuchowo-wzrokowej krótkich wyrazów; czyta poprawnie proste, krótkie wyrazy</p>
--------------------	--	--	---	---	--	---

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">UMIEJĘTNOŚĆ PISANIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Bezbłędnie przepisuje i pisze z pamięci oraz ze słuchu zachowując poprawność graficzną, właściwie rozmieszczając tekst w liniaturze -Samodzielnie konstruuje spójną, kilkudzaniową wypowiedź pisemną, poprawną pod względem logicznym i gramatyczno - ortograficznym - Ustala kolejność alfabetyczną wyrazów według pierwszej, drugiej i trzeciej litery alfabetu - Zna i stosuje w praktyce poznane części mowy i zasady ortograficzne 	<ul style="list-style-type: none"> - Bezbłędnie przepisuje i pisze z pamięci oraz ze słuchu zachowując poprawność graficzną, właściwie rozmieszczając tekst w liniaturze - Samodzielnie tworzy krótkie formy użytkowe, poprawne pod względem logicznym i gramatyczno - ortograficznym - Ustala kolejność alfabetyczną wyrazów według pierwszej, drugiej i trzeciej litery alfabetu - Zna i stosuje w praktyce poznane części mowy i zasady ortograficzne 	<ul style="list-style-type: none"> - Podczas przepisywania, pisania z pamięci oraz ze słuchu dba o poziom graficzny pisma, dokonując samokontroli zapisu oraz zachowując czujność ortograficzną - Prawidłowo porządkuje wyrazy alfabetycznie - Zna, ale nie zawsze prawidłowo wyróżnia w zdaniu poznane części mowy 	<ul style="list-style-type: none"> - Wypowiedzi pisemne są na ogół zgodne z tematem, nie zawsze jednak poprawne pod względem gramatyczno-ortograficznym oraz fonetycznym - Na ogół prawidłowo porządkuje wyrazy zgodnie z kolejnością alfabetyczną 	<ul style="list-style-type: none"> - Podczas przepisywania, pisania z pamięci oraz ze słuchu popełnia liczne błędy nie tylko graficzne, gramatyczne, ale i ortograficzne - Trudności z porządkowaniem alfabetycznym wyrazów 	<ul style="list-style-type: none"> - Podczas przepisywania i pisania z pamięci oraz ze słuchu nie dba o poprawność graficzną pisma oraz poprawność ortograficzno – fonetyczną
--	--	--	--	--	---	--

EDUKACJA MATEMATYCZNA

EDUKACJA MATEMATYCZNA						
	6pkt	5pkt	4pkt	3pkt	2pkt	1pkt
SPRAWNOŚĆ RACHUNKOWA	<p>- Sprawnie i bezbłędnie dokonuje obliczeń do 100 w zakresie czterech podstawowych działań arytmetycznych</p> <p>- Stosuje kolejność wykonywania działań</p>	<p>- Sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 100, mnoży i dzieli w zakresie 50, stosując przemienność i łączność dodawania i mnożenia.</p>	<p>-Czasami popełnia błędy przy dodawaniu i odejmowaniu w zakresie 100, mnoży i dzieli w zakresie 30 popełniając nieliczne błędy</p>	<p>-Dodaje i odejmuje w zakresie 100, mnoży i dzieli w zakresie 30 , w razie potrzeby podpierając się konkretem, podczas obliczeń popełniając błędy lub działając na konkretach.</p>	<p>- <i>W oparciu o konkret dodaje i odejmuje w zakresie w zakresie 100, mnoży i dzieli w zakresie 30. Podczas obliczeń popełnia liczne błędy</i></p>	<p>- Popełnia liczne błędy podczas dodawania i odejmowania liczb w zakresie 100, nie potrafi opanować mnożenia i dzielenia w zakresie 30</p>
ZADANIA TEKSTOWE	<p>- Dokonuje samodzielnej analizy treści zadań tekstowych wykorzystując dane w nich zawarte do tworzenia działań, rysunku i schematów graficznych.</p>	<p>-Samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje proste i złożone zadania z treścią, umie układać treść zadań do sytuacji życiowej, rysunku, działania arytmetycznego</p>	<p>-Rozwiązuje proste zadania jednodziałaniowe i z pomocą układa treść do sytuacji życiowej, rysunku, schematu graficznego i działania arytmetycznego</p>	<p>- Z pomocą rozwiązuje proste zadania jednodziałaniowe i układa treść do sytuacji życiowej, rysunku, schematu graficznego i działania arytmetycznego</p>	<p>- Z dużą pomocą rozwiązuje proste zadania jednodziałaniowe i układa treść do sytuacji życiowej, rysunku, schematu graficznego i działania arytmetycznego</p>	<p>-Nie rozwiązuje prostych zadań jednodziałaniowych nawet z pomocą nauczyciela i nie potrafi ułożyć treści zadania do sytuacji życiowej, rysunku, schematu graficznego i działania arytmetycznego</p>

UMIĘTNOŚCI PRAKTYCZNE	- Sprawnie posługuje się zdobytymi umiejętnościami w zakresie pomiaru długości, masy, obliczeń pieniężnych i zegarowych w różnych sytuacjach życiowych.	-Potrafi praktycznie zastosować poznane wiadomości dotyczące jednostek miary, wagi, czasu, pieniędzy	- Popęnia nieliczne błędy przy dokonywaniu pomiarów długości, masy, czasu, myli się w obliczeniach pieniężnych	- Z pomocą dokonuje prostych pomiarów długości, masy, czasu i obliczeń pieniężnych	-Z pomocą dokonuje prostych pomiarów długości, masy, czasu i obliczeń pieniężnych	- Posiada trudności z zastosowanie miar długości, masy, czasu i obliczeń pieniężnych
-----------------------	---	--	--	--	---	--

EDUKACJA PRZYRODNICZA

6pkt	5pkt	4pkt	3pkt	2pkt	1pkt
<p>- Posiada rozległą wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym, odnosząc się do niej z szacunkiem</p> <p>- Wymienia wartości odżywcze produktów żywnościowych</p> <p>- Dbą o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych osób, potrafi rozróżnić zagrożenia i przeciwdziałać im</p> <p>-Wie jak zachować się w razie zagrożenia</p> <p>- Zna zasady udzielania i stosowania pomocy przedmedycznej</p>	<p>- Rozpoznaje i nazywa wybrane gatunki roślin i zwierząt oraz charakterystyczne cechy ekosystemów</p> <p>- Potrafi zaobserwować zachodzące zmiany w przyrodzie, potrafi wymienić pory roku</p> <p>- Zna formy ochrony środowiska naturalnego, szanuje przyrodę</p> <p>- Zna zagrożenia dla środowiska przyrodniczego ze strony człowieka i zagrożenia ze strony zwierząt oraz zjawisk przyrodniczych</p> <p>-Zna i stosuje wiadomości z zakresu pierwszej pomocy przedmedycznej</p>	<p>- Posiada ogólną wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym</p> <p>- Zna podstawowe formy ochrony środowiska przyrodniczego, rozpoznaje i nazywa niektóre gatunki roślin i zwierząt, potrafi zaobserwować zachodzące zmiany w przyrodzie, potrafi wymienić pory roku, potrafi odróżnić zagrożenia dla środowiska</p> <p>-Na ogół wie jak zachować się w razie zagrożenia zdrowia i Życia</p> <p>- Zna numery alarmowe i wie kiedy je stosować</p>	<p>-Posiada podstawową wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym</p> <p>- Zna niektóre formy ochrony środowiska przyrodniczego</p> <p>- Posiada podstawowe wiadomości dotyczące zachowania się w razie zagrożenia zdrowia i życia</p>	<p>-Z pomocą nauczyciela rozpoznaje poznane gatunki roślin</p> <p>- Słabo orientuje się w otaczającym go środowisku przyrodniczym, myli pory roku,</p> <p>- Z pomocą wskazuje jak zachować się w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia</p> <p>- Z trudem wskazuje numery alarmowe</p>	<p>-Bardzo słabo orientuje się w otaczającym środowisku przyrodniczym, nie zna pór roku</p> <p>-Nie wie jak zachować się w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia</p> <p>- Nie potrafi wskazać numerów alarmowych</p>

EDUKACJA SPOŁECZNA

6pkt	5pkt	4pkt	3pkt	2pkt	1pkt
<p>- Posiada rozległą wiedzę o otaczającym świecie</p> <p>- Zna symbole narodowe i symbole Unii Europejskiej</p> <p>- Okazuje szacunek innym ludziom, jest tolerancyjny, chętnie pomaga innym, zawsze współpracuje z innymi, zachowuje się dojrzałe</p>	<p>- Zna swój adres zamieszkania, zna symbole narodowe, rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej</p> <p>- Wie na czym polega praca w poznanych zawodach</p> <p>- Zawsze używa form grzecznościowych wobec innych osób, zgodnie współpracuje z innymi, zachowuje się dojrzałe</p>	<p>- Posiada ogólną wiedzę o otaczającym środowisku społecznym,</p> <p>- Zna swój adres zamieszkania, wie na czym polega praca w poznanych zawodach, dobrze współpracuje z innymi, używa form grzecznościowych</p> <p>- Zna symbole narodowe i rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej</p>	<p>- Posiada podstawową wiedzę o otaczającym środowisku społecznym orientuje się czym zajmują się ludzie w najbliższej okolicy</p> <p>- Zna symbole narodowe (flaga, hymn, godło)</p> <p>- Posiada podstawowe wiadomości dotyczące zachowania się w ruchu drogowym</p>	<p>- Uczeń słabo orientuje się w otaczającym go środowisku społecznym</p> <p>- Częściowo zna swój adres zamieszkania, myli symbole narodowe</p> <p>- Rzadko okazuje szacunek innym osobom, nie zawsze potrafi współpracować z innymi</p>	<p>- Bardzo słabo orientuje się w otaczającym środowisku społecznym</p> <p>- Nie zna swojego adresu zamieszkania</p> <p>- Najczęściej nie okazuje szacunku innym osobom</p> <p>- Nie zna symboli narodowych, nie potrafi współpracować w grupie</p>

EDUKACJA MUZYCZNA

6pkt	5pkt	4pkt	3pkt	2pkt	1pkt
<p>- Dokonuje analizy treści piosenek oraz werbalizacji wrażeń pod wpływem słuchanych utworów.</p> <p>- Dekoduje i koduje zapis dźwięków za pomocą obrazków, piktogramów, nut</p> <p>- Rozwija umiejętności akompaniowania za pomocą instrumentów, wykorzystując ją podczas uroczystości szkolnych</p> <p>- Prezentuje świadomą postawę twórczą w rozwoju własnych zainteresowań i uzdolnień muzycznych.</p>	<p>- Dokonuje analizy treści piosenek oraz werbalizacji wrażeń pod wpływem słuchanych utworów.</p> <p>- Dekoduje i koduje prosty zapis dźwięków za pomocą obrazków, piktogramów, nut</p> <p>- Rozwija umiejętności akompaniowania za pomocą instrumentów</p> <p>- Prezentuje świadomą postawę twórczą w rozwoju własnych zainteresowań</p>	<p>- Dokonuje analizy treści piosenek oraz werbalizacji wrażeń pod wpływem słuchanych utworów.</p> <p>- Dekoduje i koduje prosty zapis dźwięków za pomocą obrazków, piktogramów, nut</p>	<p>- Tworzy swobodne improwizacje ruchowe do wystuchanych utworów muzycznych</p> <p>- Wykonuje akompaniament do śpiewu z zastosowaniem prostych gestów dźwiękotwórczych</p>	<p>- Włącza się w grupowe wykonanie poznanych utworów muzycznych.</p> <p>- Odtwarza proste sekwencje i układy ruchowe</p>	<p>- Ma trudności z opanowaniem treści i melodii poznanej piosenki</p> <p>-Biernie uczestniczy w zajęciach muzycznych</p>

EDUKACJA PLASTYCZNO – TECHNICZNA					
6pkt	5pkt	4pkt	3pkt	2pkt	1pkt
<ul style="list-style-type: none"> - Dostrzega potrzebę obcowania ze sztuką - Potrafi spojrzeć na dzieło sztuki z różnych perspektyw, wyróżniając jego charakterystyczne cechy i elementy oraz nadając im znaczenie - Odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby ich użytkowania, ze szczególnym zachowaniem zasad bezpieczeństwa - Wyraża siebie w działalności artystycznej, wykonując staranne i bogate w szczegóły prace plastyczno – techniczne wyróżniające się oryginalnym ujęciem tematu 	<ul style="list-style-type: none"> -Dostrzega potrzebę obcowania ze sztuką - Zna i posługuje się środkami wyrazu plastycznego - Dokonuje analizy i interpretacji tekstów kultury - Wykonuje staranne prace i impresje plastyczne jako formy wyrażenia emocji - Rozsądnie gospodaruje czasem, dbając o porządek i bezpieczeństwo 	<ul style="list-style-type: none"> - Wyróżnia charakterystyczne cechy i elementy dzieł sztuki - Rozpoznaje i nazywa wybrane dziedziny sztuki użytkowej - Planuje i wykonuje staranne prace, zgodnie współpracując w zespole - Rozsądnie gospodaruje czasem, dbając o porządek i bezpieczeństwo 	<ul style="list-style-type: none"> - Wskazuje podstawowe elementy dzieł sztuki -Wykonuje staranne prace plastyczno-techniczne na miarę swoich możliwości - Dostrzega konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa 	<ul style="list-style-type: none"> - Wykonuje mało staranne, schematyczne i ubogie w szczegóły prace plastyczno – techniczne - Wykazuje się brakiem rozsądku podczas korzystania z narzędzi i materiałów plastyczno – technicznych 	<ul style="list-style-type: none"> -Niechętnie wyraża siebie w działalności artystycznej, wykazując się słabą znajomością warsztatu plastycznego i umiejętnością posługiwania się nim

WYCHOWANIE FIZYCZNE					
6pkt	5pkt	4pkt	3pkt	2pkt	1pkt
<ul style="list-style-type: none"> - Aktywnie i z zaangażowaniem uczestniczy w zajęciach ruchowych wykazując się wysoki m poziomem sprawności fizycznej - Dbą o higienę osobistą, zna i stosuje podstawowe działania profilaktyczne - Przestrzega zasad bezpieczeństwa oraz sportowej rywalizacji zachowując powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej rówieśników - Samodzielnie układa zespołowe zabawy ruchowe i w nich uczestniczy - Prezentuje świadomą postawę w rozwoju własnych zainteresowań i uzdolnień sportowych 	<ul style="list-style-type: none"> - Aktywnie uczestniczy w zajęciach ruchowych systematycznie rozwijając posiadane zdolności motoryczne - Dbą o higienę osobistą, zna podstawowe działania profilaktyczne - Przestrzega zasad bezpieczeństwa oraz sportowej rywalizacji 	<ul style="list-style-type: none"> - Chętnie uczestniczy w zajęciach sportowych systematycznie rozwijając posiadane umiejętności ruchowe - Przestrzega zasad higieny osobistej i orientuje się w podstawowych działaniach profilaktycznych 	<ul style="list-style-type: none"> - W odniesieniu do poznanych reguł bezpieczeństwa uczestniczy w zajęciach sportowych rozwijając posiadane umiejętności ruchowe 	<ul style="list-style-type: none"> - Na miarę swoich możliwości aktywnie uczestniczy w zajęciach sportowych, starając się przestrzegać ustalonych reguł 	<ul style="list-style-type: none"> - Niechętnie podejmuje wszelką aktywność fizyczną przejawiając niezdecydowanie i powściągliwość w działaniu

EDUKACJA INFORMATYCZNA

6pkt	5pkt	4pkt	3pkt	2pkt	1pkt
<ul style="list-style-type: none"> - Przestrzega zasad bezpiecznego korzystania ze szkolnej pracowni komputerowej - Ma świadomość zagrożeń i ograniczeń związanych z korzystaniem z komputera - Samodzielnie posługuje się programem graficznym Paint oraz tworzy proste dokumenty tekstowe zapisując efekty swojej pracy - Wykorzystuje komputer jako źródło wiedzy i komunikowania się 	<ul style="list-style-type: none"> - Przestrzega zasad bezpiecznego korzystania ze szkolnej pracowni komputerowej - Postępuje się programem graficznym Paint oraz edytorem tekstu Word - Wykorzystuje komputer jako źródło wiedzy 	<ul style="list-style-type: none"> - Stosuje się do zasad bezpiecznego korzystania ze szkolnej pracowni komputerowej - Tworzy ilustracje w edytorze grafiki, rysuje za pomocą wybranych narzędzi, uzupełnia grafikę tekstem - Wykorzystuje komputer jako źródło wiedzy 	<ul style="list-style-type: none"> - Zna zasady bezpiecznego korzystania ze szkolnej pracowni komputerowej - Z pomocą nauczyciela uruchamia poznane programy komputerowe - Korzysta z podstawowych narzędzi edytora grafiki oraz tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> - Nie zawsze stosuje się do zasad bezpiecznego korzystania ze szkolnej pracowni komputerowej - Z pomocą nauczyciela korzysta z narzędzi edytora grafiki i tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> - Często nie przestrzega zasad bezpiecznego korzystania z komputera. - Znane jest mu narzędzie edytora grafiki i tekstu

KLASA III

EDUKACJA POLONISTYCZNA						
	6pkt	5pkt	4pkt	3pkt	2pkt	1pkt
UMIEJĘTNOŚĆ WYPOWIADANIA SIĘ	<ul style="list-style-type: none"> - Uważnie słucha wypowiedzi innych osób formułując na ich podstawie trafne wnioski - Opanował sztukę budowania perswazyjnej wypowiedzi ustnej, jak i pisemnej, stosując odpowiednią kompozycję oraz różne typy dowodzenia o charakterze argumentacyjnym - Przejawia aktywność i ekspresję twórczą w różnych formach działalności 	<ul style="list-style-type: none"> -Uważnie słucha wypowiedzi innych osób formułując na ich podstawie trafne wnioski - Tworzy spójną , bogatą treściowo wypowiedź o charakterze argumentacyjnym, poprawną pod względem kompozycji - Przejawia aktywność i ekspresję twórczą w różnych formach działalności 	<ul style="list-style-type: none"> - Słucha z uwagą wypowiedzi innych osób, zadając trafne pytania w oparciu o wysłuchane informacje - Układa swobodne, spójne wypowiedzi i wielozdaniowe opowiadania twórcze na podstawie własnych obserwacji, przeżyć 	<ul style="list-style-type: none"> - Na ogół słucha wypowiedzi innych osób - Wypowiada się w sposób uporządkowany: opowiada zdarzenia w porządku chronologicznym, 	<ul style="list-style-type: none"> - Stara się z uwagą słuchać wypowiedzi innych - Doskonali umiejętność formułowania wypowiedzi w różnych sytuacjach komunikacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> - Ma rozproszoną uwagę podczas wypowiedzi innych - Niechętnie wypowiada się i udziela odpowiedzi - Posiada ubogi zasób słownictwa

UMIEJĘTNOŚĆ CZYTANIA	<p>- Czyta płynnie właściwie interpretując tekst barwą i siłą głosu</p> <p>- Eksperymentuje, przekształca tekst, układa opowiadania twórcze np. dalsze losy bohatera, komponuje początek i zakończenie tekstu na podstawie ilustracji lub przeczytanego fragmentu utworu</p>	<p>-Czyta płynnie z właściwą intonacją stosując odpowiedni akcent zdaniowy</p> <p>-Rozumie samodzielnie czytany tekst, potrafi wydobyć kluczowe informacje i odpowiedzieć na zadane pytania</p>	<p>-Krótkie, wcześniej opracowane teksty czyta biegle, wyraziście, z ekspresją, w pełni je rozumie</p>	<p>- Czyta w wolnym tempie wcześniej przygotowany tekst, popełniając liczne błędy</p>	<p>- Czyta metodą sylabową, cicho, niepewnie i w wolnym tempie.</p>	<p>-Dokonuje samodzielnie analizy i syntezy słuchowo-wzrokowej krótkich wyrazów; czyta poprawnie proste, krótkie wyrazy</p>
----------------------	--	---	--	---	---	---

UMIEJĘTNOŚĆ PISANIA	<ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie konstruuje barwne wypowiedzi. Cechuje je oryginalne ujęcie tematu oraz zgodność z wyznacznikami gatunkowymi, a także poprawność w zakresie kompozycji, spójności i ortografii - Ustala kolejność alfabetyczną wyrazów według pierwszej, drugiej i trzeciej litery alfabetu - Określa formy gramatyczne poznanych części mowy 	<ul style="list-style-type: none"> -Redaguje teksty przemyślane pod względem kompozycji, bogate treściowo, wyróżniające się twórczym ujęciem tematu, poprawne pod względem gramatyczno - ortograficznym - Ustala kolejność alfabetyczną wyrazów według pierwszej, drugiej i trzeciej litery alfabetu - Określa formy gramatyczne poznanych części mowy 	<ul style="list-style-type: none"> - Stopniowo rozwija umiejętność formułowania dłuższych wypowiedzi pisemnych, dążąc do wytworzenia samokontroli w zakresie ich poprawności graficznej oraz ortograficzno – fonetycznej - Prawidłowo porządkuje wyrazy zgodnie z ich kolejnością alfabetyczną - Zna, ale nie zawsze prawidłowo wyróżnia w zdaniu poznane części mowy 	<ul style="list-style-type: none"> - Potrafi samodzielnie redagować krótkie formy wypowiedzi pisemnych po uprzednim ich opracowaniu w klasie <p>Na ogół prawidłowo porządkuje wyrazy zgodnie z kolejnością alfabetyczną</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Uczestniczy w zbiorowym redagowaniu form użytkowych 	<ul style="list-style-type: none"> - Niechętnie podejmuje się wykonania prac pisemnych.
---------------------	---	---	--	--	---	--

EDUKACJA MATEMATYCZNA

	6pkt	5pkt	4pkt	3pkt	2pkt	1pkt
SPRAWNOŚĆ RACHUNKOWA	- Samodzielnie i biegle dodaje i odejmuje w zakresie 1000 oraz mnoży i dzieli w zakresie 100, mnoży liczbę dwucyfrową, zna i stosuje kolejność wykonywania działań	- Sprawnie i bezbłędnie dokonuje obliczeń do 100 w zakresie czterech podstawowych działań arytmetycznych; sprawdza wynik dodawania za pomocą odejmowania i wynik mnożenia za pomocą dzielenia, rozwiązuje łatwe równania z niewiadomą w postaci okienka	-Samodzielnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100, mnoży i dzieli w zakresie 100, popełnia nieliczne błędy	- Większość działań na dodawanie i odejmowanie w zakresie 100 wykonuje poprawnie, mnoży i dzieli w zakresie 100 popełniając nieliczne błędy, zdarza się, że liczy na konkretach.	- Dodaje i odejmuje w zakresie 100 popełniając błędy lub działając na konkretach, mnoży i dzieli w zakresie 100 popełniając błędy lub działając na konkretach	-Popętia bardzo liczne błędy przy dodawaniu i odejmowaniu w zakresie 1000, nie potrafi opanować mnożenia i dzielenia w zakresie 100. Nie posiada ukształtowanego pojęcia dziesiętkowego systemu pozycyjnego
ZADANIA TEKSTOWE	- Analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe proste i wybrane złożone; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania	-Samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje proste i złożone zadania z treścią, umie układać treść zadań do sytuacji życiowej, rysunku, działania arytmetycznego	- Potrafi samodzielnie rozwiązać proste zadanie tekstowe	- Pod kierunkiem nauczyciela rozwiązuje proste zadania tekstowe	-Proste zadania jednodziałaniowe rozwiązuje wyłącznie z pomocą nauczyciela	- Trudności z rozwiązywaniem zadań tekstowych

UMIEJĘTNOŚCI PRAKTYCZNE	<p>- Sprawnie posługuje się zdobytymi umiejętnościami w zakresie pomiaru długości, masy, obliczeń pieniężnych i zegarowych w różnych sytuacjach życiowych</p>	<p>- Umie praktycznie zastosować poznane wiadomości dotyczące jednostek miary, wagi, czasu, pieniędzy. Samodzielnie oblicza obwód trójkąta, kwadratu i prostokąta</p>	<p>- Umie praktycznie zastosować większość poznanych wiadomości dotyczących jednostek miary, wagi, czasu i pieniędzy. Mierzy i oblicza obwód trójkąta, kwadratu, prostokąta</p>	<p>-Popęnia nieliczne błędy przy dokonywaniu pomiarów długości, masy, czasu, myli się w obliczeniach pieniężnych</p>	<p>- Z pomocą dokonuje prostych pomiarów długości, masy, czasu i obliczeń pieniężnych, często popełnia błędy w pomiarach, odczytuje tylko pełne godziny na zegarze, ma trudności z liczeniem pieniędzy, wycinkowo zna skrótów jednostek</p>	<p>-Mimo pomocy nie dokonuje obliczeń zegarowych, pomiarów długości i masy, nie zna skrótów poznanych jednostek, nie potrafi liczyć pieniędzy, nie zapisuje dat</p>
-------------------------	---	---	---	--	---	---

EDUKACJA PRZYRODNICZA

6pkt	5pkt	4pkt	3pkt	2pkt	1pkt
<p>-Posiada rozległą wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym, odnosząc się do niej z szacunkiem</p> <p>- Wymienia wartości odżywcze produktów żywnościowych</p> <p>- Dbą o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych osób, potrafi rozróżnić zagrożenia i przeciwdziałać im</p> <p>-Przedstawia charakterystykę wybranych zajęć i zawodów ludzi znanych</p> <p>-Wie jak zachować się w razie zagrożenia</p> <p>- Zna zasady udzielania i stosowania pomocy przedmedycznej</p>	<p>- Rozpoznaje i nazywa wybrane gatunki roślin i zwierząt oraz charakterystyczne cechy ekosystemów</p> <p>- Potrafi zaobserwować zachodzące zmiany w przyrodzie, potrafi wymienić pory roku</p> <p>- Zna formy ochrony środowiska naturalnego, szanuje Przyrodę</p> <p>- Zna zagrożenia dla środowiska przyrodniczego ze strony człowieka i zagrożenia ze strony zwierząt oraz zjawisk przyrodniczych</p> <p>-Zna i stosuje wiadomości z zakresu pierwszej pomocy przedmedycznej</p>	<p>- Posiada ogólną wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym</p> <p>- Zna podstawowe formy ochrony środowiska przyrodniczego, rozpoznaje i nazywa niektóre gatunki roślin i zwierząt, potrafi zaobserwować zachodzące zmiany w przyrodzie, potrafi wymienić pory roku, potrafi odróżnić zagrożenia dla środowiska</p> <p>-Na ogół wie jak zachować się w razie zagrożenia zdrowia i Życia</p> <p>- Zna numery alarmowe i kiedy je stosować.</p>	<p>-Posiada podstawową wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym</p> <p>- Zna niektóre formy ochrony środowiska przyrodniczego</p> <p>- Posiada podstawowe wiadomości dotyczące zachowania się w razie zagrożenia zdrowia i życia</p>	<p>-Z pomocą nauczyciela rozpoznaje poznane gatunki roślin</p> <p>- Słabo orientuje się w otaczającym go środowisku przyrodniczym, myli pory roku, myli symbole narodowe</p> <p>- Z pomocą wskazuje jak zachować się w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia</p> <p>- Z trudem wskazuje numery alarmowe</p>	<p>-Bardzo słabo orientuje się w otaczającym środowisku przyrodniczym, nie zna pór roku</p> <p>-Nie wie jak zachować się w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia</p> <p>- Nie potrafi wskazać numerów alarmowych</p>

EDUKACJA SPOŁECZNA

6pkt	5pkt	4pkt	3pkt	2pkt	1pkt
<p>- Posiada rozległą wiedzę o otaczającym świecie</p> <p>- Zna symbole narodowe i symbole Unii Europejskiej</p> <p>- Okazuje szacunek innym ludziom, jest tolerancyjny, chętnie pomaga innym, zawsze współpracuje z innymi, zachowuje się dojrzałe</p>	<p>- Zna swój adres zamieszkania, zna symbole narodowe, rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej</p> <p>- Wie na czym polega praca w poznanych zawodach</p> <p>- Zawsze używa form grzecznościowych wobec innych osób, zgodnie współpracuje z innymi, zachowuje się dojrzałe</p>	<p>- Posiada ogólną wiedzę o otaczającym środowisku społecznym,</p> <p>- Zna swój adres zamieszkania, wie na czym polega praca w poznanych zawodach, dobrze współpracuje z innymi, używa form grzecznościowych</p> <p>- Zna symbole narodowe i rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej</p>	<p>- Posiada podstawową wiedzę o otaczającym środowisku społecznym orientuje się czym zajmują się ludzie w najbliższej okolicy</p> <p>- Zna symbole narodowe (flaga, hymn, godło)</p> <p>- Posiada podstawowe wiadomości dotyczące zachowania się w ruchu drogowym</p>	<p>- Uczeń słabo orientuje się w otaczającym go środowisku społecznym</p> <p>- Częściowo zna swój adres zamieszkania, myli symbole narodowe</p> <p>- Rzadko okazuje szacunek innym osobom, nie zawsze potrafi współpracować z innymi</p>	<p>- Bardzo słabo orientuje się w otaczającym środowisku społecznym</p> <p>- Nie zna swojego adresu zamieszkania</p> <p>- Najczęściej nie okazuje szacunku innym osobom</p> <p>- Nie zna symboli narodowych, nie potrafi współpracować w grupie</p>

EDUKACJA MUZYCZNA

6pkt	5pkt	4pkt	3pkt	2pkt	1pkt
<ul style="list-style-type: none"> - Dokonuje analizy treści piosenek oraz werbalizacji wrażeń pod wpływem słuchanych utworów - Dekoduje i koduje zapis dźwięków za pomocą notacji muzycznej -Potrafi samodzielnie odtworzyć poznane melodie na wybranym instrumencie, podejmuje próby tworzenia własnych melodii - Prezentuje świadomą postawę twórczą w rozwoju własnych zainteresowań i uzdolnień muzycznych. 	<ul style="list-style-type: none"> - Dokonuje analizy treści piosenek oraz werbalizacji wrażeń pod wpływem słuchanych utworów - Dekoduje i koduje prosty zapis dźwięków za pomocą notacji muzycznej - Potrafi samodzielnie odtworzyć poznane melodie na wybranym instrumencie, podejmuje próby tworzenia własnych melodii - Prezentuje świadomą postawę twórczą w rozwoju własnych zainteresowań 	<ul style="list-style-type: none"> - Dokonuje analizy treści piosenek oraz werbalizacji wrażeń pod wpływem słuchanych utworów - Dekoduje i koduje prosty zapis dźwięków za pomocą notacji muzycznej 	<ul style="list-style-type: none"> - Tworzy swobodne improwizacje ruchowe do wysłuchanych utworów muzycznych - Wykonuje akompaniament do śpiewu z zastosowaniem prostych gestów dźwiękotwórczych 	<ul style="list-style-type: none"> - Włącza się w grupowe wykonanie poznanych utworów muzycznych. - Odtwarza proste sekwencje i układy ruchowe 	<ul style="list-style-type: none"> - Ma trudności z opanowaniem treści i melodii poznanej piosenki -Biernie uczestniczy w zajęciach muzycznych

EDUKACJA PLASTYCZNO – TECHNICZNA					
6pkt	5pkt	4pkt	3pkt	2pkt	1pkt
<ul style="list-style-type: none"> - Dostrzega potrzebę obcowania ze sztuką - Potrafi spojrzeć na dzieło sztuki z różnych perspektyw, wyróżniając jego charakterystyczne cechy i elementy oraz nadając im znaczenie - Odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby ich użytkowania, ze szczególnym zachowaniem zasad bezpieczeństwa - Wyraża siebie w działalności artystycznej, wykonując staranne i bogate w szczegóły prace plastyczno – techniczne wyróżniające się oryginalnym ujęciem tematu 	<ul style="list-style-type: none"> -Dostrzega potrzebę obcowania ze sztuką - Zna i posługuje się środkami wyrazu plastycznego - Dokonuje analizy i interpretacji tekstów kultury - Wykonuje staranne prace i impresje plastyczne jako formy wyrażenia emocji - Rozsądnie gospodaruje czasem, dbając o porządek i bezpieczeństwo 	<ul style="list-style-type: none"> - Wyróżnia charakterystyczne cechy i elementy dzieł sztuki - Rozpoznaje i nazywa wybrane dziedziny sztuki użytkowej - Planuje i wykonuje staranne prace, zgodnie współpracując w zespole - Rozsądnie gospodaruje czasem, dbając o porządek i bezpieczeństwo 	<ul style="list-style-type: none"> - Wskazuje podstawowe elementy dzieł sztuki -Wykonuje staranne prace plastyczno-techniczne na miarę swoich możliwości - Dostrzega konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa 	<ul style="list-style-type: none"> - Wykonuje mało staranne, schematyczne i ubogie w szczegóły prace plastyczno – techniczne - Wykazuje się brakiem rozsądku podczas korzystania z narzędzi i materiałów plastyczno – technicznych 	<ul style="list-style-type: none"> -Niechętnie wyraża siebie w działalności artystycznej, wykazując się słabą znajomością warsztatu plastycznego i umiejętnością posługiwania się nim

WYCHOWANIE FIZYCZNE					
6pkt	5pkt	4pkt	3pkt	2pkt	1pkt
<ul style="list-style-type: none"> - Aktywnie i z zaangażowaniem uczestniczy w zajęciach ruchowych wykazując się wysoki m poziomie sprawności fizycznej - Dbą o higienę osobistą, zna i stosuje podstawowe działania profilaktyczne - Przestrzega zasad bezpieczeństwa oraz sportowej rywalizacji zachowując powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej rówieśników - Samodzielnie układa zespołowe zabawy ruchowe i w nich uczestniczy - Prezentuje świadomą postawę w rozwoju własnych zainteresowań i uzdolnień sportowych 	<ul style="list-style-type: none"> - Aktywnie uczestniczy w zajęciach ruchowych systematycznie rozwijając posiadane zdolności motoryczne - Dbą o higienę osobistą, zna podstawowe działania profilaktyczne - Przestrzega zasad bezpieczeństwa oraz sportowej rywalizacji 	<ul style="list-style-type: none"> - Chętnie uczestniczy w zajęciach sportowych systematycznie rozwijając posiadane umiejętności ruchowe - Przestrzega zasad higieny osobistej i orientuje się w podstawowych działaniach profilaktycznych 	<ul style="list-style-type: none"> - W odniesieniu do poznanych reguł bezpieczeństwa uczestniczy w zajęciach sportowych rozwijając posiadane umiejętności ruchowe 	<ul style="list-style-type: none"> - Na miarę swoich możliwości aktywnie uczestniczy w zajęciach sportowych, starając się przestrzegać ustalonych reguł 	<ul style="list-style-type: none"> - Niechętnie podejmuje wszelką aktywność fizyczną przejawiając niezdecydowanie i powściągliwość w działaniu

EDUKACJA INFORMATYCZNA

6pkt	5pkt	4pkt	3pkt	2pkt	1pkt
<ul style="list-style-type: none"> - Przestrzega zasad bezpiecznego korzystania ze szkolnej pracowni komputerowej - Ma świadomość zagrożeń i ograniczeń związanych z korzystaniem z komputera - Samodzielnie posługuje się programem graficznym Paint oraz tworzy proste dokumenty tekstowe zapisując efekty swojej pracy - Wykorzystuje komputer jako źródło wiedzy i komunikowania się - W sposób świadomy korzysta z udostępnionych mu stron internetowych - Tworzy krótkie prezentacje multimedialne łączące tekst z grafiką, korzysta przy tym z gotowych szablonów lub projektuje według własnych pomysłów 	<ul style="list-style-type: none"> - Przestrzega zasad bezpiecznego korzystania ze szkolnej pracowni komputerowej - Ma świadomość zagrożeń i ograniczeń związanych z korzystaniem z komputera - Posługuje się programem graficznym Paint , tworzy proste dokumenty tekstowe oraz krótkie prezentacje multimedialne, zapisując efekty swojej pracy - Wykorzystuje komputer jako źródło wiedzy i komunikowania się - W sposób świadomy korzysta z udostępnionych mu stron internetowych 	<ul style="list-style-type: none"> - Stosuje się do zasad bezpiecznego korzystania ze szkolnej pracowni komputerowej - Tworzy ilustracje w edytorze grafiki, rysuje za pomocą wybranych narzędzi, uzupełnia grafikę tekstem - Poprawnie formatuje i redaguje tekst, projektuje proste prezentacje multimedialne - Wykorzystuje komputer jako źródło wiedzy i komunikowania się 	<ul style="list-style-type: none"> - Zna zasady bezpiecznego korzystania ze szkolnej pracowni komputerowej - Z pomocą nauczyciela uruchamia poznane programy komputerowe - Korzysta z podstawowych narzędzi edytora grafiki oraz tekstu - wspólnie tworzy prezentacje multimedialne - Wykorzystuje komputer jako źródło wiedzy 	<ul style="list-style-type: none"> - Nie zawsze stosuje się do zasad bezpiecznego korzystania ze szkolnej pracowni komputerowej - Z pomocą nauczyciela korzysta z poznanych programów komputerowych 	<ul style="list-style-type: none"> - Często nie przestrzega zasad bezpiecznego korzystania z komputera. - Kojarzy działanie komputera lub innego urządzenia cyfrowego z efektami pracy z oprogramowaniem

Opracował: zespół edukacji wczesnoszkolnej