

# **Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania przez ucznia poszczególnych ocen bieżących, a także śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z muzyki w Szkole Podstawowej nr 1 im. Jana III Sobieskiego w Malborku**

## **1. Zasady ogólne**

- 1) Na podstawowym poziomie wymagań uczeń powinien wykonać zadania obowiązkowe (łatwe - na stopień dostateczny - i bardzo łatwe - na stopień dopuszczający); niektóre czynności ucznia mogą być wspomagane przez nauczyciela.
- 2) Czynności wymagane na poziomach wymagań wyższych niż poziom podstawowy uczeń powinien wykonać samodzielnie.
- 3) W przypadku wymagań na stopnie wyższe niż dostateczny uczeń wykonuje zadania dodatkowe (na stopień dobry - umiarkowanie trudne, na stopień bardzo dobry - trudne).
- 4) Wymagania umożliwiające uzyskanie stopnia celującego obejmują wymagania na stopień bardzo dobry, a ponadto wykraczające poza obowiązujący program nauczania (uczeń jest twórczy, rozwiązuje zadania problemowe w sposób niekonwencjonalny, potrafi dokonać syntezy wiedzy i na tej podstawie sformułować hipotezy badawcze oraz zaproponować sposób ich weryfikacji, samodzielnie prowadzi badania o charakterze naukowym, z własnej inicjatywy pogłębia swoją wiedzę, korzystając z różnych źródeł, poszukuje zastosowań wiedzy w praktyce, dzieli się swoją wiedzą z innymi uczniami, osiąga sukcesy w konkursach pozaszkolnych).

## **2. Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów**

- 1) Praca na lekcji: odpowiedzi ustne, aktywność (waga 1)
- 2) Śpiew, słuchanie muzyki, twórczość muzyczna – koncerty (waga 2)
- 3) Prace domowe, prace pisemne (waga 1)
- 4) Sprawdziany podsumowujące dział (waga 2)
- 5) Konkursy wokalne (waga 3)
- 6) Konkursy muzyczne (waga 3)

Podstawą ustalenia oceny klasyfikacyjnej jest średnia ważona ocen cząstkowych uzyskanych w trakcie okresu klasyfikacyjnego, uzupełniona o wynik obserwacji i analizy osiągnięć ucznia, wysiłku wkładanego przez niego w realizację zadań edukacyjnych oraz indywidualnych możliwości psychofizycznych ucznia.

## **3. Warunki poprawy ocen bieżących**

- 1) Zgodnie ze statutem szkoły uczeń ma prawo poprawić ocenę bieżącą w terminie 14 dni od jej wystawienia.
- 2) Poprawa oceny w terminie późniejszym odbywa się za zgodą nauczyciela.
- 3) Poprawa oceny ma miejsce podczas konsultacji z nauczycielem.
- 4) Poprawa oceny bieżącej polega na wykazaniu się wiadomościami i umiejętnościami z treści nauczania (wymagań szczegółowych) wymienionych w podstawie programowej kształcenia ogólnego, z których ocena bieżąca została wystawiona.

## **4. Warunki uzupełnienia wiadomości i umiejętności uczniów, będących następstwem ich nieobecności w szkole**

- 1) Zgodnie ze statutem szkoły uczeń, który nie uczęszczał na zajęcia lekcyjne, jest zobowiązany do uzupełnienia wiadomości w ciągu 14 dni od momentu ustania przyczyny jego nieobecności w szkole.
- 2) Uzupełnienie wiadomości w terminie późniejszym odbywa się za zgodą nauczyciela.
- 3) Jeżeli w trakcie nieobecności ucznia została przeprowadzona praca pisemna – sprawdzian lub kartkówka – uczeń ma obowiązek zaliczenia tej pracy w terminie 14 dni od dnia jej przeprowadzenia.
- 4) Zaliczeni prac pisemnych w terminie późniejszym odbywa się za zgodą nauczyciela.
- 5) Uczniowi, który nie zaliczy pracy pisemnej w wymaganym terminie wystawia się ocenę niedostateczną.
- 6) Uzupełnienie wiadomości i zaliczenie opuszczonych prac pisemnych ma miejsce podczas konsultacji z nauczycielem.
- 7) Uzupełnienie wiadomości i zaliczenie opuszczonych prac pisemnych polega na wykazaniu się odpowiednimi wiadomościami i umiejętnościami z treści nauczania (wymagań szczegółowych) wymienionych w podstawie programowej kształcenia ogólnego, zrealizowanych w okresie nieobecności ucznia.

## **5. Warunki korzystania przez uczniów z indywidualnych konsultacji udzielanych przez nauczycieli**

- 1) Konsultacje nauczyciela mają charakter otwarty dla każdego ucznia, który ma potrzebę kontaktu z nauczycielem.
- 2) Udział ucznia w konsultacjach wymaga wcześniejszego umówienia się z nauczycielem.
- 3) Konsultacje z nauczycielem odbywają się w terminie podanym przez nauczyciela na początku roku szkolnego.

## **6. Warunki i tryb uzyskania wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej z obowiązkowych i dodatkowych zajęć edukacyjnych**

- 1) Podwyższenie przewidywanej rocznej oceny klasyfikacyjnej polega na wykazaniu się przez ucznia wiedzą i umiejętnościami określonymi wymaganiami edukacyjnymi niezbędnymi do uzyskania poszczególnych ocen klasyfikacyjnych w zakresie tych elementów oceny, z których jego osiągnięcia nie spełniały tych wymagań.
- 2) Podwyższenie przewidywanej rocznej oceny klasyfikacyjnej następuje poprzez przystąpienie ucznia do pracy pisemnej z treści nauczania (wymagań szczegółowych) wymienionych w podstawie programowej kształcenia ogólnego z zakresu danego etapu klasyfikacyjnego.

## **7. Warunki i sposoby przekazywania rodzicom i uczniom informacji o postępach i trudnościach w nauce**

- 1) Przekazywanie uczniom informacji o postępach i trudnościach w nauce następuje podczas właściwych zajęć edukacyjnych, w tym również godziny do dyspozycji wychowawcy, a także za pomocą dziennika elektronicznego.
- 2) Przekazywanie rodzicom informacji o postępach i trudnościach w nauce ich dzieci następuje podczas spotkań z rodzicami organizowanych przez poszczególnych wychowawców klas, a także za pomocą dziennika elektronicznego.

## 8. Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poszczególnych bieżących oraz śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych

Ocena niedostateczna (1)	Ocena dopuszczająca (2)	Ocena dostateczna (3)	Ocena dobra (4)	Ocena bardzo dobra (5)	Ocena celująca (6)
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>nie opanował materiału i nie nabył umiejętności wskazanych w programie nauczania</li> <li>nie wykazuje zainteresowania przedmiotem</li> <li>nie bierze udziału w działaniach twórczych</li> <li>nie prowadzi zeszytu przedmiotowego</li> <li>nie wykazuje żadnej chęci do poprawy swojej oceny.</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>opanował zakres wiedzy i umiejętności na poziomie elementarnym</li> <li>nie pracuje systematycznie i niezbyt chętnie podejmuje działania</li> <li>biernie uczestniczy w dyskusjach</li> <li>niestarannie wykonuje ćwiczenia</li> <li>nie formułuje własnych wniosków.</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>opanował zakres wiedzy i umiejętności w stopniu poprawnym</li> <li>nie zawsze pracuje systematycznie i niezbyt chętnie podejmuje wszelkie działania</li> <li>rzadko uczestniczy w dyskusjach i pracach zespołowo-grupowych</li> <li>czasami poprawnie formułuje wnioski</li> <li>ma problemy z obroną swoich poglądów</li> <li>najczęściej uzyskuje dostateczne oceny częściowe.</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>opanował zakres programowy wiedzy i umiejętności w stopniu średnim</li> <li>zwykle pracuje systematycznie i efektywnie, indywidualnie i w grupie</li> <li>poprawnie formułuje wnioski i udaje mu się bronić swych poglądów</li> <li>odpowiednio wywiązuje się z części zadań oraz powierzonych ról</li> <li>najczęściej uzyskuje dobre oceny częściowe.</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>opanował zakres wiedzy i umiejętności w wysokim stopniu</li> <li>wykazuje aktywną postawę w pracach indywidualnych i zespołowych</li> <li>wyróżniająco wywiązuje się z wszelkich zadań i powierzonych mu ról</li> <li>uzyskuje bardzo dobre i dobre oceny częściowe</li> <li>starannie wykonuje ćwiczenia plastyczno-muzyczne</li> <li>potrafi obronić swój pogląd i postawę twórczą.</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>opanował zakres wiadomości i umiejętności objętych podstawą programową w stopniu bardzo dobrym i dodatkowo:</li> <li>czynnie uczestniczy w zajęciach lekcyjnych</li> <li>wykazuje zainteresowanie muzyką (np. bierze udział w koncertach)</li> <li>podejmuje dodatkowe zadania (zdobywa informacje z innych źródeł, angażuje się w życie artystyczne klasy i szkoły)</li> <li>reprezentuje szkołę w konkursach muzycznych.</li> </ul>