

Przedmiotowe zasady oceniania z plastyki w Gimnazjum nr 1 im. Jana III Sobieskiego w Malborku

1. Zasady ogólne

- 1) Na podstawowym poziomie wymagań uczeń powinien wykonać zadania obowiązkowe (łatwe - na stopień dostateczny - i bardzo łatwe - na stopień dopuszczający); niektóre czynności ucznia mogą być wspomagane przez nauczyciela.
- 2) Czynności wymagane na poziomach wymagań wyższych niż poziom podstawowy uczeń powinien wykonać samodzielnie.
- 3) W przypadku wymagań na stopnie wyższe niż dostateczny uczeń wykonuje zadania dodatkowe (na stopień dobry - umiarkowanie trudne, na stopień bardzo dobry - trudne).
- 4) Wymagania umożliwiające uzyskanie stopnia celującego obejmują wymagania na stopień bardzo dobry, a ponadto wykraczające poza obowiązujący program nauczania (uczeń jest twórczy, rozwiązuje zadania problemowe w sposób niekonwencjonalny, potrafi dokonać syntezy wiedzy i na tej podstawie sformułować hipotezy badawcze oraz zaproponować sposób ich weryfikacji, samodzielnie prowadzi badania o charakterze naukowym, z własnej inicjatywy pogłębia swoją wiedzę, korzystając z różnych źródeł, poszukuje zastosowań wiedzy w praktyce, dzieli się swoją wiedzą z innymi uczniami, osiąga sukcesy w konkursach pozaszkolnych).

2. Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów

- 1) Praca na lekcji: odpowiedzi ustne, aktywność (waga 1)
- 2) Prace plastyczne (waga 2)
- 3) Prace domowe, prace pisemne (waga 1)
- 4) Sprawdziany podsumowujące dział (waga 2)
- 5) Konkursy plastyczne (waga 3)

Podstawą ustalenia oceny klasyfikacyjnej jest średnia ważona ocen cząstkowych uzyskanych w trakcie okresu klasyfikacyjnego, uzupełniona o wynik obserwacji i analizy osiągnięć ucznia, wysiłku wkładanego przez niego w realizację zadań edukacyjnych oraz indywidualnych możliwości psychofizycznych ucznia.

3. Warunki poprawy ocen bieżących

- 1) Zgodnie ze statutem szkoły uczeń ma prawo poprawić ocenę bieżącą w terminie 14 dni od jej wystawienia.
- 2) Poprawa oceny w terminie późniejszym odbywa się za zgodą nauczyciela.
- 3) Poprawa oceny ma miejsce podczas konsultacji z nauczycielem.
- 4) Poprawa oceny bieżącej polega na wykazaniu się wiadomościami i umiejętnościami z treści nauczania (wymagań szczegółowych) wymienionych w podstawie programowej kształcenia ogólnego, z których ocena bieżąca została wystawiona.

4. Warunki uzupełnienia wiadomości i umiejętności uczniów, będących następstwem ich nieobecności w szkole

- 1) Zgodnie ze statutem szkoły uczeń, który nie uczęszczał na zajęcia lekcyjne, jest zobowiązany do uzupełnienia wiadomości w ciągu 14 dni od momentu ustania przyczyny jego nieobecności w szkole.
- 2) Uzupełnienie wiadomości w terminie późniejszym odbywa się za zgodą nauczyciela.
- 3) Jeżeli w trakcie nieobecności ucznia została przeprowadzona praca pisemna – sprawdzian lub kartkówka – uczeń ma obowiązek zaliczenia tej pracy w terminie 14 dni od dnia jej przeprowadzenia.
- 4) Zaliczeni prac pisemnych w terminie późniejszym odbywa się za zgodą nauczyciela.
- 5) Uczniowi, który nie zaliczy pracy pisemnej w wymaganym terminie wystawia się ocenę niedostateczną.
- 6) Uzupełnienie wiadomości i zaliczenie opuszczonych prac pisemnych ma miejsce podczas konsultacji z nauczycielem.
- 7) Uzupełnienie wiadomości i zaliczenie opuszczonych prac pisemnych polega na wykazaniu się odpowiednimi wiadomościami i umiejętnościami z treści nauczania (wymagań szczegółowych) wymienionych w podstawie programowej kształcenia ogólnego, zrealizowanych w okresie nieobecności ucznia.

5. Warunki korzystania przez uczniów z indywidualnych konsultacji udzielanych przez nauczycieli

- 1) Konsultacje nauczyciela mają charakter otwarty dla każdego ucznia, który ma potrzebę kontaktu z nauczycielem.
- 2) Udział ucznia w konsultacjach wymaga wcześniejszego umówienia się z nauczycielem.
- 3) Konsultacje z nauczycielem odbywają się w terminie podanym przez nauczyciela na początku roku szkolnego.

6. Warunki i tryb uzyskania wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej z obowiązkowych i dodatkowych zajęć edukacyjnych

- 1) Podwyższenie przewidywanej rocznej oceny klasyfikacyjnej polega na wykazaniu się przez ucznia wiedzą i umiejętnościami określonymi wymaganiami edukacyjnymi niezbędnymi do uzyskania poszczególnych ocen klasyfikacyjnych w zakresie tych elementów oceny, z których jego osiągnięcia nie spełniały tych wymagań.
- 2) Podwyższenie przewidywanej rocznej oceny klasyfikacyjnej następuje poprzez przystąpienie ucznia do pracy pisemnej z treści nauczania (wymagań szczegółowych) wymienionych w podstawie programowej kształcenia ogólnego z zakresu danego etapu klasyfikacyjnego.

7. Warunki i sposoby przekazywania rodzicom i uczniom informacji o postępach i trudnościach w nauce

- 1) Przekazywanie uczniom informacji o postępach i trudnościach w nauce następuje podczas właściwych zajęć edukacyjnych, w tym również godziny do dyspozycji wychowawcy, a także za pomocą dziennika elektronicznego.
- 2) Przekazywanie rodzicom informacji o postępach i trudnościach w nauce ich dzieci następuje podczas spotkań z rodzicami organizowanych przez poszczególnych wychowawców klas, a także za pomocą dziennika elektronicznego.

8. Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poszczególnych bieżących oraz śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych

Ocena niedostateczna (1)	Ocena dopuszczająca (2)	Ocena dostateczna (3)	Ocena dobra (4)	Ocena bardzo dobra (5)	Ocena celująca (6)
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> nie pracuje na lekcji nie wkłada wysiłku w wykonywane prace jest notorycznie nieprzygotowany do zajęć nie chce opanować podstawowych wiadomości programowych. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> wykonuje ćwiczenia plastyczne o niewielkim stopniu trudności mało angażuje się w wykonywanie pracy, posiada duże braki w opanowaniu podstawowych wiadomości z historii sztuki jest niestaranny, nie oddaje w terminie prac plastycznych. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> opanował podstawowe wiadomości z historii sztuki, potrafi wykonać prace plastyczne o niewielkim stopniu trudności, miernie wykorzystując nabytą wiedzę mało efektywnie wykorzystuje czas pracy. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> w dobrym stopniu opanował wiadomości programowe z historii sztuki potrafi wykonać zadania praktyczne potrafi samodzielnie zastosować zdobytą wiedzę w praktyce prace plastyczne oddaje w terminie. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> opanował wiadomości ze sztuki określone szczegółowo w poszczególnych działach programowych potrafi zastosować zdobytą wiedzę teoretyczną w praktyce samodzielnie interpretuje temat pracy praktycznej dodając swoją wizję oryginalność pomysłowość starannie i w terminie wykonuje ćwiczenia praktycznie. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> posiada wiedzę wykraczającą poza program nauczania, szczególnie interesuje się sztuką, twórczo rozwija swoje uzdolnienia plastyczne w terminie oddaje prace plastyczne osiąga sukcesy w konkursach plastycznych i aktywnie uczestniczy we wszelkich projektach plastycznych szkoły.